

Nr. 36047/14.03.2013

APROB  
SECRETAR DE STAT  
András György KIRÁLY

**REGULAMENT SPECIFIC**  
**privind organizarea și desfășurarea**  
**CONCURSULUI NAȚIONAL *LECTURA CA ABILITATE DE VIAȚĂ***  
**pentru elevii din clasele a V-a - a XII-a**

**Capitolul I**  
**Cadrul general**

**Art. 1** Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a Concursului național *Lectura ca abilitate de viață* pentru elevii din clasele a V-a - a XII-a.

**Art. 2** (1) Concursul valorifică experiența de lectură a elevului din învățământul preuniversitar și se organizează în temeiul programei pentru cursul opțional *Lectura și abilitățile de viață*, avizat prin OMECTS nr. 3961/3.05.2012, al Cadrului european de referință LiFT-2, privind studiul literaturii în învățământul secundar, elaborat în proiectul Comenius *LiFT-2*- <http://www.literaryframework.eu> - în care Universitatea București a fost partener.

(2) Obiectivul fundamental este centrat pe încurajarea abordării de către elevi a lecturii ca abilitate de viață, prin intermediul textului ficțional și nonficțional.

**Art. 3** (1) Concursul se adresează tuturor elevilor din gimnaziu și liceu, capabili să folosească lectura în vederea dezvoltării personale, fără a fi condiționați de parcurgerea programei pentru cursul opțional *Lectura și abilitățile de viață*, avizat prin OMECTS nr. 3961/3.05.2012.

(2) Concurenților li se evaluează competențele de lectură, constând în înțelegerea textelor ficționale și nonficționale sau a unor texte multimodale (compuse din text și imagine), capacitatea de a reflecta asupra acestora, de a formula opinii, argumente și interpretări proprii în scris sau în cadrul unei prezentări sau a unei dezbateri.

**Art. 4.** (1) Concursul se desfășoară pe patru niveluri de vîrstă și de pregătire didactică, după cum urmează:

Nivelul 1 - clasele a V-a și a VI-a;

Nivelul 2 - clasele a VII-a și a VIII-a;

Nivelul 3 - clasele a IX-a și a X-a;

Nivelul 4 - clasele a XI-a și a XII-a.

(2) Etapele concursului sunt: județeană și națională.

(3) Începând cu anul școlar 2013-2014, concursul va avea și etapă internațională, potrivit parteneriatelor internaționale ale Facultății de Litere a Universității din București, realizate în proiecte având ca obiect lectura în învățământul secundar.

## **Capitolul II**

### **Organizarea concursului**

**Art. 5** (1) Concursul este organizat de MEN, prin Inspectoratul Școlar Județean Bistrița-Năsăud, în parteneriat cu Facultatea de Litere a Universității din București, cu universități din afara țării, cu edituri, organizații nonguvernamentale, structuri asociative locale, instituții de cultură etc.

(2) Responsabilitatea organizării și desfășurării concursului le revine, în funcție de etapă, inspectoratelor școlare, DGEITPV din MEN, Inspectoratului Școlar Județean Bistrița-Năsăud.

**Art. 6** Comisiile de organizare și evaluare ale concursului sunt constituite și funcționează conform prevederilor *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*.

**Art. 7** (1) Pentru etapa națională, Comisia Centrală a Concursului se înființează prin notă întocmită de către inspectorii generali de specialitate, avizată de directorul general al DGEIPTPV și aprobată de Secretarul de Stat pentru învățământ preuniversitar.

(2) Componenta Comisiei Centrale este cea prevăzută în *Metodologia-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare* :

- 1 președinte, cadru didactic universitar;
- 2 președinți executivi;
- 3 vicepreședinți;
- 2 secretari;
- 28 de membri evaluatori.

(3) Președintele Comisiei Centrale este un cadru didactic universitar de la Facultatea de Litere a Universității din București, având cel puțin funcția didactică de lector, cu autoritate științifică și profesională și cu expertiză în coordonarea proiectelor în domeniul didacticii lecturii.

**Art. 8** (1) Responsabilitatea elaborării subiectelor și a organizării concursului la etapa premergătoare etapei naționale revine comisiilor de organizare și evaluare de la nivelul județului, conform *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*.

(2) La etapa națională, responsabilitatea elaborării subiectelor revine grupului de lucru al Comisiei Centrale, desemnat în acest sens.

**Art. 9** La etapa națională se elaborează site-ul concursului, în elaborarea și gestionarea cărora vor fi implicați elevii, sub îndrumarea profesorilor coordonatori.

**Art. 10** Programul desfășurării etapei naționale a concursului va fi conceput de către inspectorul de specialitate din județul organizator și avizat de inspectorii generali de specialitate din DGEIPTPV- MEN.

## **Capitolul III**

### **Selecția elevilor și norma de reprezentare**

**Art. 11** (1) La etapa județeană, din fiecare unitate școlară gimnazială și liceală din județ, pot participa elevii care demonstrează capacitatea de a folosi lectura în vederea dezvoltării personale, potrivit unor criterii de selecție elaborate și aprobate de comisia județeană de organizare a concursului.

(2) La etapa națională, din fiecare județ vor participa câte 4 elevi, cu respectarea ierarhiei valorice și a punctajului minim prevăzut de regulament, câte unul pentru fiecare nivel precizat la art. 4, (1), cu excepția municipiului București.

(3) Municipiul București va avea la etapa națională un lot participant alcătuit din 16 elevi, câte 4 pentru fiecare nivel.

**Art. 12** Pentru etapa națională, fiecare comisie județeană va transmite județului gazdă baza de date privind elevii calificați, pe adresa [lecturaav@yahoo.com](mailto:lecturaav@yahoo.com), în termen de 5 zile de la finalizarea etapei județene.

## **Capitolul IV Probele**

**Art. 13** (1) Probele susținute de concurenți în cadrul concursului sunt probe individuale:

a. **Proba A- obligatorie** (probă scrisă), susținută la etapele județeană și națională;

b. **Proba B - de selecție** (proba orală) susținută la etapa națională și, începând cu anul școlar 2013-2014, la etapa internațională, în limba de comunicare aleasă pentru această etapă (engleză, franceză sau germană), doar de către elevii care au obținut *primele 20 de punctaje*, în ordine descrescătoare, la fiecare dintre cele 4 niveluri ale concursului.

**Art.14** Timpul de lucru este de:

a. **Proba A** – 3 ore, la toate etapele.

b. **Proba B** – 15 min. (10 min. pregătirea răspunsului și 5 min. susținerea acestuia), pentru cele două niveluri gimnaziale, la etapa națională.

- 70 min. (10 min. pregătirea răspunsului și 60 min. susținerea acestuia), pentru cele două niveluri liceale, la etapa națională

**Art. 15** Structura subiectelor este următoarea:

### **Proba A**

(1) Rezolvarea subiectului impune lectura prealabilă a unui text din lista elaborată și aprobată anual de Comisia Centrală, aferentă fiecărui nivel, anexă la prezentul regulament.

(2) Proba scrisă va cuprinde 3 subiecte: primul subiect va viza capacitatea de înțelegere și interpretare a unui text ficțional; al doilea subiect va viza capacitatea de înțelegere a unui text nonficțional; al treilea subiect va viza capacitatea de înțelegere și interpretare a unui text multimodal.

### **Proba B**

(1) Proba orală va consta în **prezentări** pentru elevii claselor de gimnaziu și în **dezbateri** pentru elevii claselor de liceu, pe teme legate de mesajul textelor selectate pentru proba scrisă și de modalitatea în care acestea pot influența dezvoltarea personală a individului (ex. model și antimodel în literatură).

(2) Prezentările vor dura maximum 5 minute, iar dezbaterile, la care vor participa câte 10 elevi (5 afirmatori și 5 negatori), vor dura 1 oră pentru fiecare dintre cele două niveluri liceale. Formatul dezbaterii va fi de tip Karl Popper.

**Art. 16** (1) Programa concursului respectă programa pentru cursul opțional *Lectura și abilitățile de viață*, pentru elevii din clasele a V-a - a XII-a.

(2) Pentru ambele probe, concurenții vor apela atât la conținuturile specifice disciplinelor limba și literatura română și literatura universală, cât și la cultura lor generală, la experiența și la competența lor de lectură.

## **Capitolul V Evaluarea**

**Art. 17** (1) Evaluarea lucrărilor este realizată de către profesori de limba română cu competențe de evaluare, care nu au rude sau elevi, calificați la nivelul la care evaluează.

(2) Comisia de contestații este alcătuită din profesorii care nu au evaluat inițial la nivelul respectiv.

(3) Evaluarea respectă baremul, respectiv fișa de evaluare/ fișa de arbitraj, elaborate de grupul de lucru pentru fiecare nivel și validate de Comisia Centrală.

**Art. 18** Rezultatele elevilor se apreciază cu punctaje cuprinse între:

(1) 0 și 60 - la etapa județeană a concursului ;

(2) 0 și 100 - la etapa națională a concursului (proba A - 0 și 60 ; proba B – 0 și 40)

**Art. 19** (1) Punctajul final al lucrării scrise-proba A- se calculează ca medie aritmetică a punctajelor acordate de fiecare dintre cei doi profesori evaluatori.

- (2) Punctajul final pentru proba orală-proba B- se calculează ca medie aritmetică a punctajelor acordate pentru fiecare criteriu din fișa de evaluare/ fișa de arbitraj.
- (3) La etapa națională, punctajul final este calculat ca **sumă** a punctajelor obținute la fiecare probă.
- (4) Nu se acordă puncte din oficiu.
- (5) Calificarea elevilor la etapa națională a concursului este condiționată de obținerea unui punctaj minim de 50 de puncte.

**Art. 20** (1) Elevii pot contesta numai rezultatul obținut la lucrarea scrisă.

(2) La oricare dintre etapele concursului, în urma reevaluării la contestații, punctajul inițial se va modifica numai dacă între acesta și cel obținut la reevaluare este o diferență mai mare de 5 puncte.

(3) Pentru lucrările care, la evaluarea inițială, au obținut între 56 și 60 de puncte punctajul final este cel acordat de comisia de contestații.

**Art. 21** La toate etapele concursului, rezultatele finale se comunică după cel mult 24 de ore de la încheierea intervalului orar pentru depunerea contestațiilor.

**Art. 22** Proba orală la etapa națională se va susține după finalizarea contestațiilor pentru proba scrisă.

## **Capitolul VI Premierea**

**Art. 23** (1) La toate etapele concursului, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajului final obținut de fiecare concurent.

(2) La etapa națională, de regulă, se acordă câte trei premii pentru fiecare categorie, cu respectarea ierarhiei, fără a se depăși numărul maxim de trei premii pentru fiecare nivel (de regulă un premiu I, un premiu II, un premiu III și mențiuni pentru cel mult 10% din numărul participanților).

(3) În situația punctajelor egale, prin decizie motivată, comisia centrală aplică, în ordine, următoarele criterii de departajare, pentru a se acorda câte un premiu/categorie:

- punctajul obținut pentru originalitatea lucrării;
- punctajul obținut pentru redactare.

**Art. 24** (1) La etapa națională, premiile și mențiunile se acordă de MEN, potrivit legislației în vigoare.

(2) La etapa națională, un concurent poate primi premiu, pentru un punctaj de minimum 80, mențiune, pentru un punctaj de minimum 70 (acordate de MEN ) sau/și premiu special, oferit de sponsori, pentru un punctaj de minimum 60.

(3) În vederea acordării premiilor speciale, Comisia Centrală va stabili criteriile de atribuire, pe care le va face publice înainte de afișarea rezultatelor inițiale.

(4) Premiile speciale constau în: bani, cărți, obiecte de artă, birotică și papetărie, excursii/ tabere, atât în țară, cât și în străinătate și sunt însoțite de diplome acordate de societăți științifice, asociații profesionale, universități, instituții de cultură, autorități locale ș.a..

(5) Premiile speciale pot fi acordate independent sau împreună cu premiile și mențiunile acordate de MEN.

**Art. 25** La propunerea inițiatorilor concursului, cele mai bune lucrări pot fi publicate, cu acordul autorilor, în volumul Caietele Concursului *Lectura ca abilitate de viață*.

**Art. 26** Începând cu anul școlar 2013-2014, când concursul va avea și etapă internațională, Comisia centrală va aproba prin vot lotul României, pentru participarea la etapa internațională a concursului Lectura ca abilitate de viață. Lotul României va fi compus, de regulă, din elevii care au obținut premiile I, II și III la etapa națională a concursului, la fiecare nivel.

## **Capitolul VII Dispoziții finale**

**Art. 27** (1) După definitivarea loturilor județene, inspectorii de specialitate vor organiza, la nivelul inspectoratului școlar, o întâlnire cu elevii calificați, cu profesorii însoțitori și cu părinții elevilor, în vederea instruirii acestora pentru participarea la etapa națională.

(2) Elevii din fiecare județ/ municipiul București, participanți la etapa națională, vor fi însoțiți de un profesor.

(3) Elevii participanți la fiecare etapă a concursului vor avea asupra lor carnetul de elev cu fotografie, șampilat pentru anul școlar în curs, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea identității.

(4) Elevii participanți la etapa națională a concursului vor avea asupra lor și avizul epidemiologic eliberat de medicul de familie cu cel mult 48 de ore înainte de începerea competiției.

**Art. 28** Profesorul delegat pentru a însoți elevii la etapa națională răspunde de supravegherea elevilor pe toată perioada deplasării acestora la etapa națională a concursului și a desfășurării acestuia.

**Art. 29** În situația în care unul dintre elevii calificați nu poate sau nu mai dorește să participe, va fi înlocuit de următorul elev din ierarhia nivelului respectiv.

**Art. 30** Nu se admite transferul locurilor de la un nivel la altul și nici suplimentarea numărului de locuri acordate județului.

**Director General,**

**Liliana PREOTEASA**

**Inspectori Generali,**

**Mina-Maria RUSU**

**Anca-Denisa PETRACHE**

## ANEXĂ

**Cărțile selectate pentru etapa națională a concursului *Lectura ca abilitate de viață* pentru ediția din anul școlar 2012-2013:**

**Categoria clasele V-VI:** Stephen Hawking, Lucy Hawking, *George și cheia secretă a universului*, București, Editura Humanitas, 2009.

**Categoria clasele VII-VIII:** Louis Sachar, *Tabăra*, București, Editura Arthur, 2012.

**Categoria clasele IX-X:** Marjane Satrapi, *Persepolis* de Marjane Satrapi, București, Editura Art, 2010.

**Categoria clasele XI-XII:** Dai Sijie, *Balzac și Micuța Croitoreasă chineză*, Iași, Editura Polirom, 2002.